

Lund

Lund

konst i Lund



– Jag jobbar fortfarande med duk och olja även om jag i mina senaste verk valt vattenbaserade färger, säger Ania Perzon som för första gången ställer ut i Lund.

FOTO: NELLY HERZBER

# Värmländska sätter fart på naturkrafter

Av Hans Wikner

**LUND.** Galleri Vallmon på Kungsgatan in på gården inleder konsthösten med vernissage av förskånskade värmländska konstnärinnan Ania Perzon, 39, som under kom-

mande tre veckor utställningsdebuterar i Lund. Ett tjugotal verk i blandad teknik med bland annat gammaldags grundning i äggoljatempera och färger i hartzolja på temat "Naturkraft och evolution i världarna".

Tidigare i år har hon varit flitigt i elden med fyra utställningar, senast i Malmö.

Ania Perzon kämpar för att överleva som konstnär på heltid och har studerat och målat under närmare tjugo år. Hon blir en ny och eventuellt

återkommande bekantskap för Lundapubliken eftersom hon i sommar flyttat såväl ateljé som bostad hit från Furulund.

Vernissage i dag lördag och utställningen pågår till den 1 september.